



L' Aqueduc bleu Éditions
5 rue de l'école Polytechnique
75005 Paris

カタログ 2022-2023





L' Aqueduc bleu Éditions
5 rue de l'école Polytechnique
75005 Paris

L'Aqueduc bleu (ラクデューク・ブルー) は2020年に創立され、バンド・デシネ、イラストブック、エッセーを中心に出版する会社です。今まで参加した著者は以下となります。

Éric Corbeyran (エリック・コーベラン／400冊ほどのバンド・デシネに手がけ)

Pacheco (パチェコ／「Octofight」Glénat出版)

Benoit Peyrucq (ブノワ・ペルック／フランス通信社イラストレーター)

La créatrice (ラ・クレアトリース)

Wing Kuen Lam (ウィン・キュエン・ラーム)

著者の皆さんは各プロジェクトのマイルストーンに関わります。

L'Aqueduc bleuの作品はフランス国内の専門店1200店舗とメジャーな本屋さん (FNAC、Leclerc、Amazon…) に流通されています。



イノセント P4



シャルリーの手帳 P6



ファムスタビロ P8



バリング・ディイリー P10



レッド・クリーク・シャッフル P12

著者の紹介



Bruno Traesch
ブルノー・トラエシュ

バンド・デシネ脚本家。2006年よりパリ弁護士会に所属。
2020年より出版社を経営。



Chico Pacheco
チコ・パチェコ

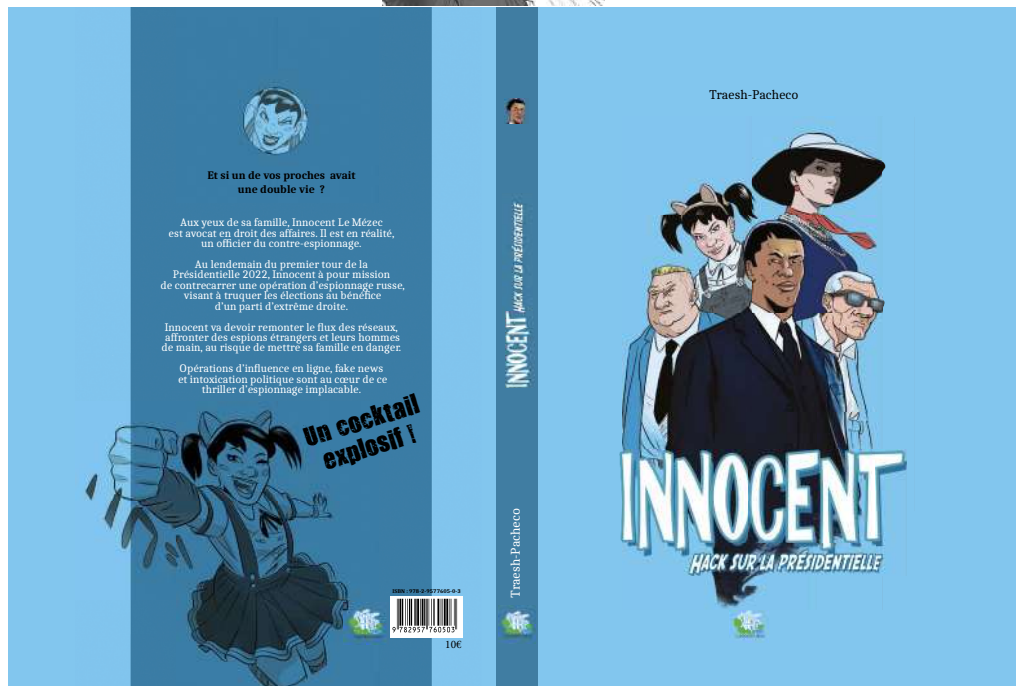
漫画家、ストーリーボーダー。ボルドー在住。
1990年代に、月刊「USA MAGAZINE」の発注で、「Mitsy Panama」シリーズに手がける。また、アメリカで発売された「Black Market」シリーズも担当（Antix Press Primer出版／脚本：Jeremy Madden）。フランスでの実績は以下です。

「Trop Mortel」シリーズ、絵（脚本：エリック・コーベラン／2冊／Delcourt出版）「Vietnam」シリーズ（2冊／Glénat出版）

「Les châteaux de la Loire」（ロワール渓谷の城）（Petit à petit出版）「Un jour sans Jésus」（6冊／Glénat出版）

「Octofight」（3冊／Glénat出版）

「Innocent」「Hack sur la présidentielle」（L'Aqueduc bleu出版）



前書き：エリック・コーベラン



Innocent le Mézec（イノセント・ル＝メゼック）は弁護士だと家族が思う。でも、実は防諜のエージェントだった。2022年フランス大統領選挙第1回投票直後、イノセントに新しいミッションが回ってきた。それは選挙をごまかし、右翼団体を応援するロシアン・スパイ機関を潰すこと。イノセントも自分の家族も絶体絶命。

フェイクニュース、心理的操作などがこのスリラーのテーマです。



著者の紹介

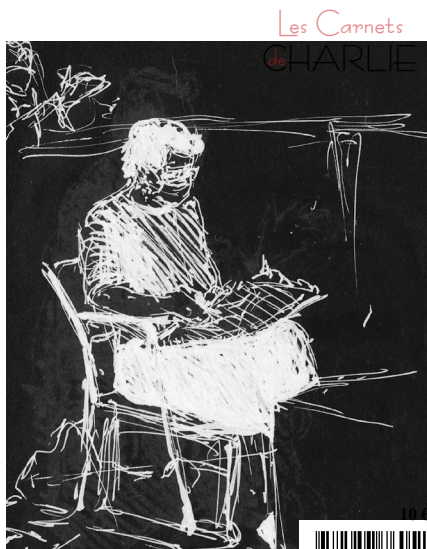


Benoit Peyrucq

Benoit Peyrucq ブノワ・ペルック

犯罪報道専門イラストレーター。15年以上前からフランス通信社をはじめ、様々なマスコミと仕事をする。

「Chroniques d'un procès du terrorisme」（テロ裁判のコラム）
（共著：Charlotte Piretシャーロット・ピレー（国際放送ラジオ記者）、Florence Sturmフロランス・スターム（フランス・キュルチュール記者）、Antoine Mégieアントワヌ・メジー（教授・研究者）やL'affaire Merah /モハメド・メラの連続銃撃事件（協力：ラジオ・フランス/La Martinière出版・2019年）の著者。



9 782957 760510

BENOIT PEYRUCQ

Les Carnets de CHARLIE



Les Carnets
de CHARLIE
BENOIT PEYRUCQ





Les Carnets de CHARLIE

BENOIT PEYRUCQ



シャルリーの手帳

著者：ブノワ・ペルック
 第1刷発行：2022年3月
 ジャンル：報道のデッサン
 対象：全世代向け
 フォーマット：156×221mm /ハードカバー
 132ページ/クアドリカラー
 定価（税込）：10 €
 出版時期：2022年3月
 流通：Cedif/Pollen
 ISBN: 9782957760510



Benoit Peyrucq ブノワ・ペルック

ピッチ：

2015年1月ジャルリー・エブド週間風刺新聞／パリ襲撃事件の裁判を中心にし、正義の歴史における漫画家の立場を詳しく分析する作品。



DESSINATEUR
DE
PRESSE.



著者の紹介



La Créatrice
ラ・クレアトリス

「ラ・クレアトリス」は、30歳のパリジェンヌ。
コンサルティング事務所のマネージャーとして勤めながら漫画家として活動中。
主人公の「ファムスタビロ」を通して現在の社会を可笑しく面白く描く。



ISBN : 978-2-957760-52-7
EAN : 9782957760527
PVP : 10 €



Textes et dessins par
La Créatrice

En avant toute !



ファムスタビロの冒険

著者：ラ・クレアトリス

第1刷発行：2022年5月

ジャンル：デッサンユーモア

対象：全世代向け

フォーマット：156×221mm /ハードカバー

40ページ／クアドリカラー

定価（税込）：10 €

出版時期：2022年5月

流通：Cedif/Pollen

ISBN: 9782957760527

Les aventures de Emmestabilo

Toutes et dessins par Sarah Tarpin



ラ・クレアトリス

ピッチ：

ファムスタビロが可愛いパリジェンヌで、独身。くるっと跳ね上がった髪の毛が特徴。落ち込んだ時はエルトン・ジョンが助けてくれる。



Emmestabilis, jolie célibataire à loupette, à la distraction avérée et au tempérament de feu, vit à Paris.

Et sa vie n'est pas toujours simple !

Entre Jean-Luc, son chef caractériel et les applications de rencontre débouchant sur des "dates" catastrophiques, il lui arrive souvent de se retrouver au bout du rouleau !

Malheureusement, il reste Elton John, les proverbes, les flamants roses & le Cote du Rhone pour tenir le coup.

Devon et résumé : La Création



NON!
NON PITÉ!
AAARG

Quelle horreur!
Ne regardez pas ça!

Bien sûr, ce sera
un bon pour moi!

Et celui de lui
aussi.

Vous êtes bons
comme la romaine

Courage les enfants!

 *Il va
falloir être forts.*

Une dernière
histoire avant la fin...

Pour ce paquet avant de donner l'adresse B.O la plus tôt de l'année.



L'AQUEDUC BLEU

著者の紹介



Wing kuen Lam
ウィン・キュエン・
ラーム

香港拠点のイラストレーター。ペンネームはBalling（バリ
ング）。自分の日常生活や夢からインスパイヤされたカラ
フルなイラストを「Balling Daily」（バリング・ディイ
リー）の名前でインスタから配信中。



バリング・ディイリー

著者：ウィン・キュエン・ラーム

第1刷発行：2022年10月

ジャンル：イラスト／塗り絵

対象：全世代向け

フォーマット：156×221mm /ハードカバー

130ページ／クアドリカラー

定価（税込）：10 €

出版時期：2022年5月

流通：Cedif/Pollen

ISBN: 978-2-9577605-3-4



ウィン・キュエン・ラーム

ピッチ：

バリングの作品を見て夢の世界にようこそ。

日常生活にフラストレーションがあっても、この、暖かくて、カラフルな世界観であなたにもきっと幸せがくる。



エリック・コーベラン - チコ・パチェコ プリゼンツ





チコ・パチェコ

Pacheco 漫画家、ストーリーボーダー。ボルドー在住。
1990年代に、月刊「USA MAGAZINE」の発注で、「Mitsy Panama」シリーズに手がける。また、アメリカで発売された「Black Market」シリーズも担当（Antix Press Primer出版／脚本：Jeremy Madden）。
フランスでの実績は以下です。
「Trop Mortel」シリーズ、絵（脚本：エリック・コーベラン／2冊／Delcourt出版）
「Vietnam」シリーズ（2冊／Glénat出版）
「Les châteaux de la Loire」（ロワール渓谷の城）（Petit à petit出版）
「Un jour sans Jésus」（6冊／Glénat出版）
「Octofight」（3冊／Glénat出版）
「Innocent」「Hack sur la présidentielle」（L'Aqueduc bleu出版）



エリック・コーベラン

Corbeyran エリック・コーベラン
マルセイユ生まれのバンド・デシネ脚本家。今まで400冊以上の作品に手がけてきた。アングレーム国際漫画祭の「Prix Tournesol」（エコをテーマにしたバンド・デシネの「ひまわり賞」）優勝。

Red Creek Shuffle レッド・クリーク・シャッフル

著者：コーベラン&パチェコ
第1刷発行：2023年3月
ジャンル：コミックス／スリラー
対象：全世代向け
フォーマット：156×221mm /ハードカバー140ページ／クアドリカラー
出版時期：2023年3月
定価（税込）：10 €
流通：Cedif/Pollen





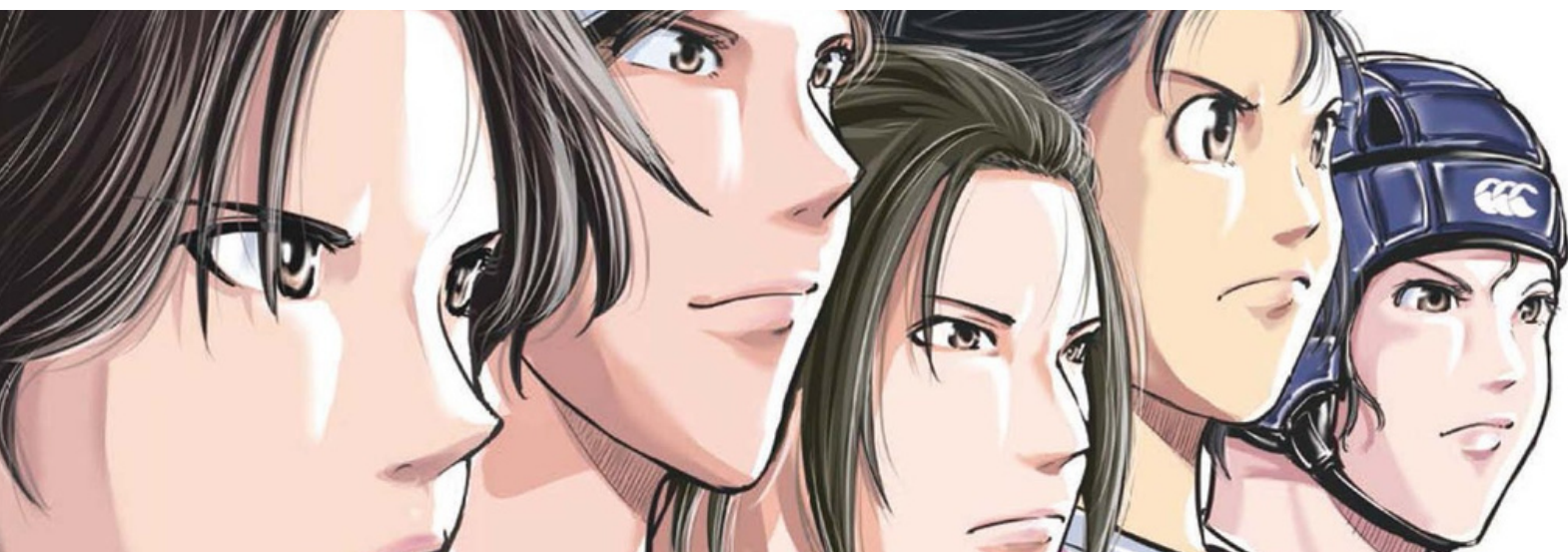
著者

「サクラセブンズ」女子
7人制ラグビー日本代表
リオへの軌跡

村岡ユウ



村岡ユウは日本の漫画家。押見修造が彼の
アシスタントとしてデビューされた。





「サクラセブンズ」女子 7人制ラグビー日本代表 リオへの軌跡

著者：村岡ユウ

出版時期：2016年7月

ジャンル：漫画

対象：全世代向け

フォーマット：18×12,8×2,2センチ / 168
頁

定価：8 €

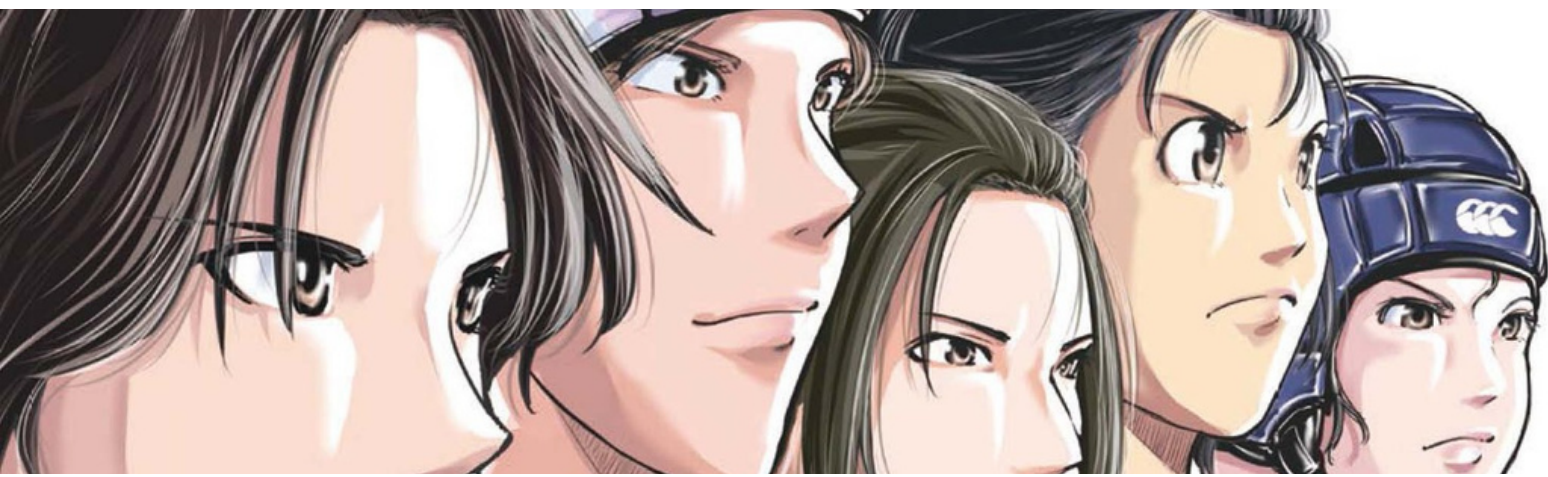
流通：Cedif/Pollen

ISBN: 978-2-9577605-9-6

ピッチ

速く、強く、熱く、激しい。彼女たちは出場権をつかむため、困難を乗り越え続けた。倒れた時こそ、立ち上がって、顔を上げ、前を向く。

ラグビーのベテラン、違う競技をしてきた選手、1児の母などで結成されたチームが一丸となって夢へと向かう。





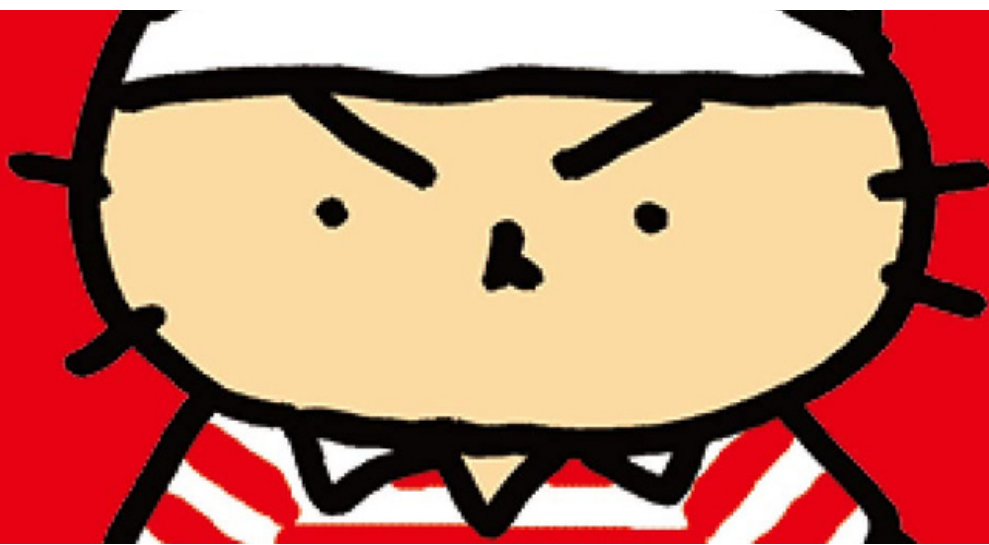
著者

ラガー

そにしけんじ



そにしけんじは日本の漫画家。代表作は「ねこピッチャー」や「ねこねこ日本史」。幼い頃にラグビーのサークルを通して、その経験と知恵を生かして、日本で開催された第1回のラグビーW杯を熱心的に漫画で描いた。





ラグー

著者：そにしけんじ

出版時期：2019年1月

ジャンル：漫画

対象：全世代向け

フォーマット：12,9×1,39×18,28センチ /ソフトカバー/143頁

定価：8€

流通：Cedif/Pollen

ISBN: 978-2-9577605-8-9

ピッチ

「女性自身」に連載された人気シリーズ「ラグーにゃん」の単行本。主人公はラグビーを体験するネコたちですが、初心者がラグビーの基本を楽しく学ぶ漫画となる。テクニックやルールは元日本ラグビーキャプテン廣瀬俊朗氏がやさしくわかりやすく解説。

